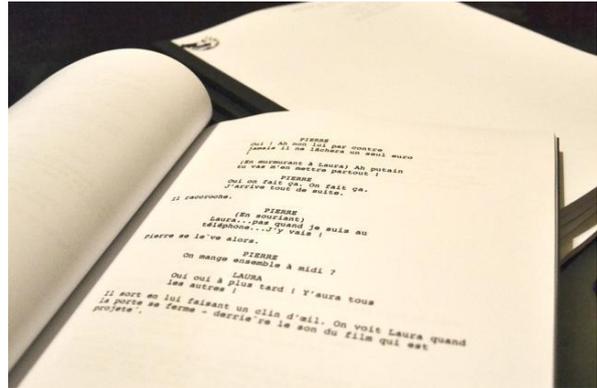


Mise en situation

Dans le cadre de ce projet le choix des personnages et de l'histoire est libre et doit être approuvé par le professeur responsable.

Une maison d'édition souhaite proposer de nouvelles bandes dessinées à ses lecteurs. L'idée générale est de présenter une planche de bande dessinée qui amène à une intrigue ou qui se termine par une chute.

Pour parvenir à réaliser le projet demandé, tu t'informes et t'entraînes à la réalisation d'un scénario.



Les objets d'apprentissage

Appliquer	Transférer
<ul style="list-style-type: none"> • Vérifier la mise en œuvre d'un cahier des charges. • Conserver des traces de la mise en œuvre d'un cahier des charges d'un projet. 	<ul style="list-style-type: none"> • Définir le canevas d'un cahier des charges relatif au projet choisi par l'élève. • Compléter le canevas du cahier des charges. • Préparer, développer et clôturer un projet sur la base du cahier des charges. • Choisir un mode et un support de communication adéquats pour présenter le produit final. • Présenter un rapport technique expliquant le fonctionnement du produit final. • Au terme du projet, analyser les forces et les faiblesses de sa mise en œuvre.
Connaître	

Tâches à accomplir

1. Effectuer un travail de recherche documentaire sur les techniques de réalisation d'un scénario.
2. Réaliser l'exercice.
3. Visualiser le travail.
4. Sauvegarder le document suivant les instructions données.
5. Envoyer le(s) document(s) par e-mail.

Exercice

Ecrire, à l'aide d'un traitement de texte, une ou un bout d'histoire se terminant par une chute ou une intrigue.

Etablir une découpe en cases en sachant que tu bénéficies de maximum 4 bandes et minimum 6 cases pour la réalisation de ta bande dessinée.

Vérifier l'orthographe.

Remarque:

Tu disposes de liens vers des chaînes Youtube traitant de ce sujet dans le cours Multimédia sur la plateforme Smartschool.